INTERMEDIATE EXAMINATION – 2023 (ANNUAL)

Sub. Code – 115/215/315/511

Model Set

PALI (पालि)

I.A., I.Sc., I.Com & Voc.

समयः 3 घंटे 15 मिनट — **पूर्णांक–100**

Time : 3 Hrs. 15 Minutes — **Full Marks : 100**

BiharboardQuestionpaper.com

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :–

1. परीक्षार्थी OMR उत्तर पत्रक पर अपना प्रश्न पुस्तिका क्रमांक (10 अंकों का) अवश्य लिखें।
2. परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।
3. दाहिनी ओर हाशिये पर दिये हुए अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं।
4. प्रश्नों को ध्यानपूर्वक पढ़ने के लिए परीक्षार्थियों को 15 मिनट का अतिरिक्त समय दिया गया है।
5. यह प्रश्न–पत्र दो खण्डों में है, खण्ड–अ एवं खण्ड–ब।
6. खण्ड–अ में 100 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं, जिनमें से किन्हीं 50 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। 50 प्रश्नों से अधिक का उत्तर देने पर प्रथम 50 का ही मूल्यांकन होगा। प्रत्येक प्रश्न के लिए 1 अंक निर्धारित है। इनका उत्तर देने के लिए उपलब्ध कराये गए OMR उत्तर पत्रक में दिये गये सही विकल्प को काले/नीले बॉल पेन से प्रगाढ़ करें। किसी भी प्रकार के ह्वाइटनर/तरल पदार्थ/ब्लेड/नाखून आदि का OMR उत्तर–पत्रक में प्रयोग करना मना है, अन्यथा परीक्षा परिणाम अमान्य होगा।

BiharboardQuestionpaper.com

7. खण्ड–ब में कुल 1 से 30 तक लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए 2 अंक निर्धारित है, जिनमें से किन्हीं 15 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। इसके अतिरिक्त इस खंड में 31 से 38 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गए हैं। प्रत्येक के लिए 5 अंक निर्धारित हैं जिनमें से किन्हीं 4 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है।

8. किसी प्रकार के इलेक्ट्रॉनिक उपकरण का प्रयोग पूर्णतया वर्जित है।

खण्ड–अ

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्रश्न संख्या 1 से 100 तक प्रत्येक वस्तुनिष्ठ प्रश्न के साथ चार विकल्प दिए गए हैं जिनमें से कोई एक सही है। इन 100 प्रश्नों में से किन्हीं 50 प्रश्नों के उत्तर अपने द्वारा चुने गये सही विकल्प को OMR उत्तर–पत्रक पर चिन्हित करें। ***50x1=50***

1. सम्यक सम्बुद्ध का उपदेश किस साहित्य में संग्रहित है ?

(A) रामायण (B) महाभारत

(C) पालि साहित्य (D) गीता

2. पालि साहित्य कितने भागों में विभक्त है ?

(A) 7 (B) 6

(C) 3 (D) 4

3. पालि साहित्य को किस भाषा में लिपिबद्ध किया गया है ?

(A) हिन्दी (B) पालि

(C) संस्कृत (D) किसी अन्य भाषा

4. पालि भाषा किस जनपद की भाषा थी ?

BiharboardQuestionpaper.com

(A) कलिंग (B) उज्जैन

(C) मगध (D) वैशाली

5. पालि साहित्य का प्रथम ग्रन्थ कौन है ?

(A) विनय–पिटक (B) अभिधम्म–पिटक

(C) सुत्त–पिटक (D) अन्य–ग्रन्थ

6. सुत्त–पिटक में कितने निकाय हैं ?

(A) 7 (B) 6

(C) 5 (D) 4

7. सुत्त–पिटक का प्रथम निकाय कौन है ?

(A) दीध–निकाय (B) मज्झिम–निकाय

(C) खुद्दक–निकाय (D) संयुक्त–निकाय

8. दीघ–निकाय में कितने सुत्त हैं ?

(A) 50 (B) 40

(C) 34 (D) 30

9. सुत्त–पिटक का अंतिम निकाय कौन है ?

(A) संयुक्त–निकाय (B) अगुत्तर–निकाय

(C) खुद्दक–निकाय (D) दीध–निकाय

10. खुद्दक–निकाय में कितने ग्रन्थ हैं ?

(A) 10 (B) 15

(C) 20 (D) 25

11. धम्मपद किस निकाय का ग्रन्थ है ?

BiharboardQuestionpaper.com

(A) दीध–निकाय
(B) खुद्दक–निकाय
(C) अंगुत्तर–निकाय
(D) मज्झिम–निकाय

12. बूद्ध वचन को लिपिवद्ध करने का प्रथम परामर्श कौन दिया था ?

(A) आनन्द
(B) महाकाश्यप
(C) मोग्गल्लान
(D) सारिपुत्र

13. बौद्ध सम्प्रदाय में अवीतराग भिक्षु कौन थे ?

(A) सारिपुत्र
(B) आनन्द
(C) सुभद्र
(D) अन्य

14. प्रथम बौद्ध संगीति के अध्यक्ष कौन थे ?

(A) मोग्गल्लान
(B) सारिपुत्र
(C) महाकाश्यप
(D) उदक रामपुत्त

15. भगवान बुद्ध का परिनिर्वाण किस माह की पूर्णिमा को हुआ था ?

(A) वैशाख पूर्णिमा
(B) श्रावण पूर्णिमा
(C) कार्त्तिक पूर्णिमा
(D) जेष्ठ पूर्णिमा

16. प्रथम संगीति में विनय सम्बन्धी प्रश्न किनसे पूछा गया ?

(A) आनन्द
(B) अनुरूद्ध
(C) महाकाश्यप
(D) सारिपुत्र

17. प्रथम संगीति में धर्म सम्बन्धी प्रश्न किनसे पूछा गया ?

(A) उपालि
(B) आनन्द
(C) रेवत
(D) अन्य

18. धम्म और विनय के स्वरूप निश्चित करने में किसने योगदान दिया ?

BiharboardQuestionpaper.com

(A) महाकाश्यप (B) आनन्द

(C) उपालि (D) तीनों

19. तीसरी संगीति का आयोजन भगवान बुद्ध के परिनिर्वाण के कितने वर्षों के बाद सम्पन्न हुई।

(A) 200वें वर्ष में (B) 250वें वर्ष में

(C) 235वें वर्ष में (D) 275वें वर्ष में

20. अशोक के समय तक बौद्ध–संघ कितने सम्प्रदाय में विभक्त हो गये थे ?

(A) 10 (B) 15

(C) 18 (D) 20

21. बौद्ध धर्म के प्रचार के लिए महेन्द्र और संघमित्रा को कहाँ भेजा गया था ?

(A) वर्मा (B) श्रीलंका

(C) चीन (D) कम्बोडिया

22. अंगों के रूप में बुद्ध वचनों का कितने अंगों में वर्गीकरण किया गया ?

(A) 7 अंगों (B) 8 अंगों

(C) 9 अंगों (D) 10 अंगों

23. खुद्दक निकाय के खुद्दक पाठ में कितने सुत्तों एवं पाठों का वर्णन है ?

(A) 9 (B) 10

(C) 15 (D) 20

24. 'सरणत्तय' का वर्णन खुद्दक–निकाय के किस ग्रन्थ में वर्णित है ?

(A) खुद्दक–पाठ (B) सुत्तनिपात

(C) धम्मपद (D) थेरगाथा

BiharboardQuestionpaper.com

25. शिक्षाप्रद सम्बन्धी नियम खुद्दक–निकाय के किस ग्रन्थ में वर्णित है ?

(A) सुत्तनिपात (B) धम्मपद

(C) खुद्दक–पाठ (D) थेरीगाथा

26. सर्वोत्तम मंगल क्या है ?

(A) माता–पिता की सेवा (B) पत्नी–पुत्र की सेवा

(C) शान्त भाव से अपना कार्य करना (D) उपरोक्त तीनों

27. बोधि के कितने अंग हैं ?

(A) 5 (B) 7

(C) 8 (D) 10

28. आन्तरिक आयतन कितने हैं ?

(A) 6 (B) 8

(C) 9 (D) 10

29. उपादान–स्कन्ध कितने हैं ?

(A) 4 (B) 5

(C) 9 (D) 10

30. कितने बातों से युक्त होने पर मनुष्य अर्हत बनता है ?

(A) 10 (B) 15

(C) 20 (D) 25

31. रतन–सुत्त में कितनी गाथाएँ हैं ?

(A) 15 (B) 17

BiharboardQuestionpaper.com

(C) 20 (D) 25

32. सर्वोत्तम निधि क्या है ?

(A) दान (B) शील

(C) संयम (D) तीनों

33. कौन ऐसी निधि है, जो कभी नष्ट नहीं होती है ?

(A) दान (B) शील

(C) संयम (D) किया हुआ शुभ कर्म

34. खुद्दक–पाठ में कौन ऐसा सुत्त है, जो सुत्त निपात में भी है ?

(A) मंगल–सुत्त (B) मेत्त सुत्त

(C) रतन–सुत्त (D) तीनों

35. मन ही सब धर्मों का अग्रगामी है, यह उक्ति धम्मपद के किस वर्ग में है ?

(A) यमकवग्ग (B) अप्पमादवग्ग

(C) चित्तवग्ग (D) उरगवग्ग

36. प्रमाद की निन्दा और अप्रमाद की प्रशंसा धम्मपद के किस वर्ग में है ?

(A) चित्तवग्ग (B) यमकवग्ग

(C) अप्पमादवग्ग (D) पुप्फवग्ग

37. चित्तसंयम का वर्णन धम्मपद के किस वर्ग में है ?

(A) उरगवग्ग (B) चित्तवग्ग

(C) पुप्फवग्ग (D) जरावग्ग

38. देवताओं में किसकी गंध फैलती है ?

(A) तगर (B) चन्दन

BiharboardQuestionpaper.com

(C) पुष्प　　(D) सदाचारियों की

39. भगवान बुद्ध के अनुसार वास्तविक ब्राह्मण कौन है ?

(A) अपरिग्रही　　(B) विरोध रहित

(C) क्षमा बल　　(D) उपरोक्त सभी

40. सांसारिक–सुख और ध्यान–सुख का तुलनात्मक वर्णन किस सुत्त में है ?

(A) मुनि–सुत्त　　(B) वसल–सुत्त

(C) धनिय–सुत्त　　(D) खग्गविसाण–सुत्त

41. धनिय गोप कौन था ?

(A) भिक्षु　　(B) चित्रकार

(C) गृहस्थ　　(D) व्यापारी

42. मैं क्रोध और राग से रहित हूँः यह किनका कथन है ?

(A) भगवान बुद्ध　　(B) आनन्द

(C) धनिय गोप　　(D) अन्य

43. भगवान के स्वभाव का वर्णन सुत्तनिपात के किस सुत्त में वर्णित है ?

(A) धनिय–सुत्त　　(B) कसिभारद्वाज–सुत्त

(C) पराभव–सुत्त　　(D) हेमवत–सुत्त

44. सम्यक्, सम्बुद्ध के अनुसार रसों में कौन सा रस उत्तम है ?

(A) फल का रस　　(B) खाद्यपदार्थों का रस

(C) सत्य का रस　　(D) प्रवचन का रस

45. रसों में कौन सा रस उत्तम हैः सुत्तनिपात के किस सुत्त में वर्णित है ?

(A) आलवक सुत्त　　(B) वासेट्ठ सुत्त

BiharboardQuestionpaper.com

(C) राहुल सुत्त (D) वसल सुत्त

46. सुत्तनिपात में कुल मिलाकर कितने सुत्त हैं ?

(A) 25 (B) 40

(C) 50 (D) 72

47. कसिभारद्वाज–सुत्त में भगवान बुद्ध का किनके साथ वार्त्तालाप है ?

(A) कसिभारद्वाज ब्राह्मण (B) धनिय गोप

(C) अग्निभारद्वाज (D) अन्य

48. विमान–वत्थु में कितने देव आवासों का वर्णन है ?

(A) 50 (B) 60

(C) 80 (D) 85

49. विमान–वत्थु के विषय वस्तु कितने भागों में विभक्त है ?

(A) 10 (B) 7

(C) 11 (D) 17

50. पेतवत्थु में कितने प्रेतों की कहानियाँ हैं ?

(A) 30 (B) 40

(C) 50 (D) 60

51. थेरगाथा में भिक्षुओं के कितने उद्‌गारों का वर्णन है ?

(A) 200 (B) 225

(C) 250 (D) 264

52. थेरीगाथा में गाथाओं की संख्या कितनी है ?

(A) 500 (B) 525

BiharboardQuestionpaper.com

(C) 522　　(D) 520

53. बुद्धत्व प्राप्ति के पूर्व बुद्ध किस नाम से जाने जाते थे ?

(A) गौतम　　(B) सिद्धार्थ

(C) बोधिसत्व　　(D) अन्य

54. जातक का विषय वस्तु क्या है ?

(A) बुद्ध के पूर्व जन्म की कथाएँ　　(B) बुद्धत्व प्राप्ति की कथाएँ

(C) धर्म–प्रचार की कथाएँ　　(D) महापरिनिर्वाण की कथाएँ

55. बोधि–सत्व का क्या तात्पर्य है ?

(A) ज्ञान　　(B) सत्य

(C) दया　　(D) तीनों

56. प्रत्येक जातक कथा कितने भागों में विभक्त है ?

(A) 5　　(B) 7

(C) 8　　(D) 10

57. भगवान बुद्ध के अंतिम जीवन का मार्मिक और सच्चा चित्र किस सुत्त में वर्णित है ?

(A) महापदान–सुत्त　　(B) कूटदन्त–सुत्त

(C) महापरिनिर्वाण–सुत्त　　(D) सोणदण्ड–सुत्त

58. सुभद्र की प्रब्रज्या का वर्णन किस सुत्त में है ?

(A) महासुदस्सन–सुत्त　　(B) जनसभव–सुत्त

(C) महापरिनिर्वाण–सुत्त　　(D) महागोविन्द–सुत्त

59. स्मृति प्रस्थान कितने हैं ?

(A) 4　　(B) 6

BiharboardQuestionpaper.com

(C) 10 (D) 12

60. महापुरूष के कितने लक्षण होते हैं ?

(A) 30 (B) 32

(C) 35 (D) 40

61. भगवान बुद्ध के प्रभाव में आकर कौन क्षमाशील बन गया ?

(A) सम्राट अशोक (B) बिम्बिसार

(C) अजातशत्रु (D) अन्य

62. सिंगालोवाद–सुत्त का उपदेश कहाँ दिया गया ?

(A) वावरिक आम्रवन (B) ब्राह्मण ग्राम

(C) पावा (D) वेणु–वन कलन्दक निवाप

63. धम्मपद के किस वर्ग में मूर्खों के लक्षण का वर्णन है ?

(A) बालवग्गो (B) पुप्फवग्गो

(C) चित्तवग्गो (D) उरगवग्गो

64. पालि विनय पिटक में शिक्षा पदों की संख्या कितनी है ?

(A) 210 (B) 220

(C) 227 (D) 230

65. सुत्तनिपात के किस सुत्त में 'सम्यक् सम्बुद्ध' को नीच कहा गया है ?

(A) वसल–सुत्त (B) नालक–सुत्त

(C) कसिभारद्वाज–सुत्त (D) अन्य सुत्त

66. खुद्दक निकाय के कौन ऐसे ग्रन्थ हैं, जो वैदिक भाषा के अधिक समीप हैं ?

(A) सुत्तनिपात (B) धम्मपद

BiharboardQuestionpaper.com

(C) उदान (D) इतिवुत्तक

67. पालि साहित्य में मुख्य वर्णात्मक काव्य–ग्रन्थ कितने हैं ?

(A) 5 (B) 6

(C) 8 (D) 10

68. बुद्धत्व प्राप्ति के बाद सम्यक् सम्बुद्ध प्रथम उपदेश कहाँ दिये ?

(A) बोधगया (B) वैशाली

(C) पाटलिग्राम (D) सारनाथ

69. भगवान बुद्ध के प्रथम उपदेश का नामकरण क्या घोषित किया गया ?

(A) धम्मचक्कपब्बत्तन (B) आर्य–सत्य

(C) मज्झिम–पटिपदा (D) अन्य

70. धम्मचक्कपब्बत्तन के माध्यम से क्या उपदेश दिया गया ?

(A) चार आर्य सत्य (B) मज्झिम पटिपदा

(C) अष्टांगिक मार्ग (D) उपरोक्त तीनों

71. अम्बपालि गणिका के आमंत्रण को बुद्ध ने किस रूप में स्वीकार किया ?

(A) मौखिक रूप से (B) लिखित रूप से

(C) मौन रूप से (D) मुस्कान रूप से

72. सिंगाल कहाँ निवास कर रहा था ?

(A) आम्रवन (B) वेणु वन

(C) कोटिग्राम (D) अन्य जगह

73. वेणुवन में स्नान करने के उपरान्त सिंगाल ने क्या किया ?

(A) पूजन (B) व्यायाम

BiharboardQuestionpaper.com

(C) दिशाओं का नमस्कार (D) भोजन

74. उत्तर दिशा का प्रणाम किसका प्रतीक है ?

(A) माता–पिता (B) पुत्र–स्त्री

(C) मित्र–अमात्य (D) दास–कर्मकार

75. नीचे की दिशा का प्रणाम किसका प्रतीक है ?

(A) आचार्य (B) माता–पिता

(C) दास–कर्मकार (D) अन्य

76. विसाखा के पति कौन थे ?

(A) प्रज्ञावर्द्धन (B) अस्सजीत

(C) कौण्डिण्य (D) अन्य

77. 'इसिपतनमिग्गदाव' कहाँ अवस्थित है ?

(A) सारनाथ (B) राजगृह

(C) वैशाली (D) बोधगया

78. बुद्ध के अस्थि अवशेष को किसने विभाजित किया ?

(A) आनन्द (B) द्रोण

(C) महाकाश्यप (D) अनिरूद्ध

79. पालि साहित्य के किस ग्रन्थ को अमूल्य रत्न कहा गया है ?

(A) सुत्तनिपात (B) धम्मपद

(C) खुद्दक पाठ (D) इतिवुत्तक

80. सुखवग्गो में कितनी गाथाएँ हैं ?

(A) 25 (B) 20

BiharboardQuestionpaper.com

(C) 12 (D) 15

81. मेधावी, प्रज्ञावान लोगों के चरित्र का वर्णन धम्मपद के किस वर्ग में है ?

(A) चित्तवग्गो (B) बालवग्गो

(C) पण्डितवग्गो (D) यमकवग्गो

82. किस भाषा को वैदिक भाषा का संतान कहा गया है ?

(A) पालि (B) प्राकृत

(C) संस्कृत (D) (A) एवं (B)

83. सर्वप्रथम बौद्ध धर्म के प्रचार के लिए श्रीलंका कौन गये थे ?

(A) महाकाश्यप (B) आनन्द

(C) सारिपुत्र (D) कुमार महेन्द्र

84. इत्थीसु कथा पवत्ता–अधित्थि : में किस समास का प्रयोग हुआ है ?

(A) अव्ययीभाव समास (B) बहुब्रीहि समास

(C) तत्पुरूष समास (D) कर्मधारय समास

85. 'बहूनि धनानि यस्स सो' – बहुधनो : में किस समास का प्रयोग हुआ है ?

(A) अव्ययीभाव समास (B) बहुब्रीहि समास

(C) कर्मधारय समास (D) द्वन्द समास

86. 'सीलमेव धनं' – सीलधनं : में किस समास का प्रयोग हुआ है ?

(A) कर्मधारय समास (B) द्वन्द समास

(C) तत्पुरूष समास (D) अव्ययीभाव समास

87. अनेक स्याद्यन्त शब्दों का 'और' के अर्थ में कौन समास होता है ?

(A) अव्ययीभाव समास (B) बहुब्रीहि समास

BiharboardQuestionpaper.com

(C) कर्मधारय समास (D) द्वन्द समास

88. 'द्वन्द' समास के कितने प्रकार हैं ?

(A) 3 (B) 5

(C) 6 (D) 7

89. पालि भाषा में कितने व्यंजन संधि हैं ?

(A) 30 (B) 40

(C) 33 (D) 35

90. 'बुद्ध' शब्द का पठमा विभक्ति एकवचन में शब्द रूप क्या होगा ?

(A) बुद्धो (B) बुद्धेन

(C) बुद्धस्स (D) बुद्धानं

91. 'दारक' शब्द का सत्तमी विभक्ति एकवचन में शब्द रूप क्या होगा ?

(A) दारको (B) दारकं

(C) दारकस्मिं (D) दारकेसु

92. 'लता' शब्द का पठमा विभक्ति एकवचन में शब्द रूप क्या होगा ?

(A) लताओं (B) लताभि

(C) लता (D) लतानं

93. 'मुनि' शब्द का चतुत्थी विभक्ति अनेक वचन में रूप क्या होगा ?

(A) मुनीनं (B) मुनि

(C) मुनयो (D) मुनीसु

94. 'कर' धातु का वर्त्तमान काल प्रथम पुरूष एकवचन में रूप क्या होगा ?

(A) करोति (B) करोन्ति

BiharboardQuestionpaper.com

(C) करोसि (D) करोम

95. 'पच' धातु का वर्त्तमान काल मज्झिम पुरिस बहुवचन में रूप क्या होगा ?

(A) पचति (B) पचसि

(C) पचथ (D) पचामि

96. शुद्ध वाक्य को चिन्हित करें :

(A) अहं पोत्थकं पठामि (B) अहं पोत्थकं पठन्ति

(C) ते पोत्थकं पठाम (D) सो पोत्थकं पठथ

97. शुद्ध वाक्य को चिन्हित करें :

(A) अहं कम्मं करोति (B) ते कम्मं करोन्ति

(C) अम्हे कम्मं करोसि (D) सो कम्मं करिसत्थ

98. पालि में कितने कारक हैं ?

(A) 7 (B) 8

(C) 9 (D) 10

99. विसाखा तथागत से किस वस्तु का जिक्र की है ?

(A) पढ़ाई (B) भिक्षु संघ के लिए दान

(C) खेल (D) अन्य वस्तु के लिए

100. विसाखा ने भगवान बुद्ध से कितने वरदान की याचना की ?

(A) 5 (B) 8

(C) 10 (D) 15

BiharboardQuestionpaper.com

खण्ड – ब

लघु उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न संख्या 1 से 30 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। किन्हीं 15 प्रश्नों का उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न के लिए 2 अंक निर्धारित है। 15X2=30

1. 'जातक' शब्द का अर्थ स्पष्ट करें। 2
2. जातक कथाओं में किनके जन्म सम्बन्धी कथाएँ हैं ? 2
3. बोधिसत्त्व का क्या अर्थ है ? 2
4. बोधिसत्त्व से सम्बन्धित कहानियों की संख्या कितनी है ? 2
5. पिटक का क्या अर्थ है ? 2
6. 'जातक' शब्द की उत्पत्ति कैसे हुई ? 2
7. कुरंगमिग जातक में बुद्ध का बोधिसत्त्व के रूप में जन्म किस योनी में हुआ था ? 2
8. 'बोधिसत्त्व' के जाल में फंस जाने पर सतपत ने क्या किया ? 2
9. व्याधा को रोकने के लिए सतपत ने क्या किया ? 2
10. कुरंगमिग जातक कथा से क्या शिक्षा मिलती है ? 2
11. बोधिसत्त्व के रूप में ब्रह्मदत्त कुमार वाराणसी में किनके यहाँ जन्म लिये थे ? 2
12. बोधिसत्त्व वाराणसी में किस नाम से जाने जाते थे ? 2
13. ब्रह्मदत्त कुमार ने अपनी ख्याति किस प्रकार अर्जित की ? 2
14. बारिस होने पर भगवान बुद्ध की कुटिया क्यों नहीं गिरी ? 2
15. धनिय गोप क्या देखकर बुद्ध से प्रभावित हुआ ? 2
16. भगवान बुद्ध से प्रभावित होकर अन्त में धनिय गोप ने क्या किया ? 2

BiharboardQuestionpaper.com

17. ब्रह्मदत्त कुमार के मन में क्या भ्रम उत्पन्न हुआ ? 2

18. महाभिनिक्खमणं में किनके महान गृह त्याग का वर्णन है ? 2

19. ब्रह्मदत्त कुमार किस बात में मल्लिक से श्रेष्ट थे ? 2

20. मगध साम्राज्य की गणिका शालवती ने जीवक को जन्मोपरान्त कूड़े के ढ़ेर पर क्यों फेंक दिया ? 2

21. जीवक कुमार की शिक्षा कहाँ हुई थी ? 2

22. जीवक कुमार क्यों पूज्य हो गया ? 2

23. साकेत में जीवक ने किसकी चिकित्सा की ? 2

24. देवदत्त भगवान बुद्ध का कौन था ? 2

25. देवदत्त भगवान बुद्ध को क्यों मारना चाहता था ? 2

26. अव्ययीभाव समास की परिभाषा उदाहरण के साथ लिखिए। 2

27. धातु के पूर्व 'उप' उपसर्ग लगा कर दो पालि शब्द लिखिए। 2

28. निम्नलिखित शब्दों का सन्धि–विच्छेद करें :– 2

(A) तेहं (B) आकासेव

(C) तस्सेदं (D) व्याकतो

29. 'चक्ख' शब्द का रूप पठमा एवं दुतिया विभक्ति के दोनों वचनों में लिखें। 2

30. 'पठ' धातु का रूप अतीतकाल के सभी पुरूषों एवं वचनों में लिखें। 2

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

प्रश्न संख्या 31 से 38 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। इस कोटि के प्रत्येक प्रश्न के लिए 5 अंक निर्धारित हैं। किन्हीं 4 प्रश्नों का उत्तर दीजिए। 4X5=20

31. 'कुरंगमिग जातक' शीर्षक के विषय वस्तु को लिखिए । 5

BiharboardQuestionpaper.com

32. 'वसल सुत्त' का सारांश लिखते हुए 'वसल' के लक्षणों पर प्रकाश डालिए। 5

33. 'धम्मोवाद' की कथावस्तु पर प्रकाश डालते हुए इसमें निहित देशनाओं को लिखें। 5

34. संदिट्ठिकं सामञ्ञफलं के आधार पर साधु जीवन के महत्त्व को लिखें। 5

35. बोधिसत्व का अर्थ स्पष्ट करते हुए दस पारमिताओं का वर्णन प्रस्तुत कीजिए। 5

36. दुतिया एवं ततिया विभक्ति का सोदाहरण विवरण प्रस्तुत कीजिए। 5

37. 'धम्म' शब्द का रूप सभी विभक्तिओं एवं सभी वचनों में लिखिए। 5

38. 'लिख' धातु का रूप तीनों काल के सभी पुरूषों एवं वचनों में लिखें। 5

BiharboardQuestionpaper.com

BiharboardQuestionpaper.com