

MODEL SET PAPER

Subject Code - 116

Intermediate examination 2022 Annual

Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable.
Figure in the margin indicate full marks

Time : 03 Hours 15 Minutes

Full Marks : 100

I. SC. LL - Bangla (OPT.)

Total number of question 100+15 = 115

Total number of page - 12

কুল প্রশ্ন সংখ্যা – ১০০+১৫ = ১১৫**কুল পৃষ্ঠা সংখ্যা – ১২**

পরীক্ষার্থীর জন্য নির্দেশ / Instruction for the candidate-

যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দাও ।

Candidate or required to give their answer in their own words as far as practicable .

প্রশ্নপত্রের ডানদিকে প্রশ্নগুলো কত মানের বা মূল্যের তা নির্ধারণ করা আছে।

Figures in the right hand margin indicate full marks .

প্রশ্নগুলি মনোযোগ সহকারে পড়ার জন্য অতিরিক্ত ১৫ মিনিট সময় দেওয়া হয়েছে।

15 minutes of extra time has been allowed for the candidate to read the question carefully .

প্রশ্ন গুলিকে দুটি ভাগে ভাগ করা হয়েছে – “ক” এবং “খ” ।

The question paper is divided into two section - Section “A” & Section “B”

খন্ড “ক”তে ১০০টি বস্তুনিষ্ঠ প্রশ্ন আছে (অর্থাৎ সঠিক উত্তরটি বেছে নাও) তার মধ্যে যেকোনো ৫০টি প্রশ্নের উত্তর অবশ্যই দিতে হবে । প্রতিটি প্রশ্নের মান এক অর্থাৎ $৫০ \times ১ = ৫০$ । অধিক উত্তরগুলি গণ্য করা হবে না ।

উত্তরগুলি OMR SHEET প্রদত্ত নির্ধারিত সঠিক গোলাকার বৃত্তগুলি কালো ও নীল বলপেন দিয়ে ভরতে হবে ।

কোন রকম হোয়াইটনার / তরল পদার্থ / ব্লেড / নখ ইত্যাদি প্রয়োগ চলবে না।

In section “A” there are 100 objective type question in which 50 is compulsory, each carrying 01 Marks i.e $50 \times 01 = 50$ is compulsory .

extra answer should not be counted .

Darken the circle with black / blue ball pen against the correct option on OMR Sheet provided you .

Do not use Whitener / Liquate / Blade / Nail on OMR paper, otherwise the result will be invalid .

খণ্ড “খ” তে অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্ন এবং দীর্ঘ উত্তর ভিত্তিক প্রশ্ন আছে ।

In section “ B” - there are short answer type question and long answer type question .

কোনপ্রকার ইলেকট্রনিক যন্ত্রের প্রয়োগ চলবে না।

Use of any electronic Device is prohibited.

Section – “A” খণ্ড “ক” Objective Questions

Single correct Answer – সঠিক উত্তরটি বেছে নাও।

যেকোনো ৫০টি প্রশ্নের উত্তর দাও -

50×1=50

1. বন্দেমাতরম সঙ্গীতটির রচয়িতা কে ?
(A) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (B) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (C) কাজী নজরুল ইসলাম (D) কোনোটি নয়
2. ভারতের জাতীয় সংগীত কোনটি ?
(A) জন-গণ-মন-অধিনায়ক জয় হে (B) আমার সোনার বাংলা আমি তোমায় ভালোবাসি (C) ও আমার দেশের মাটি (D) কোনোটি নয়
3. বঙ্কিমচন্দ্রের রচনা কোনটি ?
(A) আনন্দমঠ (B) শ্রীকান্ত (C) চোখের বালি (D) কোনোটি নয়
4. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কোন গ্রন্থের জন্য নোবেল পুরস্কার পেয়েছেন ?
(A) গীতাঞ্জলি (B) বলাকা (C) খেয়া (D) কোনোটিই নয়
5. “বাংলা বর্ণ পরিচয়” গ্রন্থটির রচয়িতা কে ?
(A) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর (B) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (C) নজরুল ইসলাম (D) কোনোটি নয়
6. বাংলা ভাষায় প্রথম রামায়ন কে লেখেন ?
(A) কৃষ্ণবাস ওঝা (B) ভবভূতি (C) তুলসীদাস (D) কোনোটিই নয়
7. সতীদাহ প্রথা কে রদ করেন?
(A) রাজা রামমোহন রায় (B) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (C) বঙ্কিমচন্দ্র (D) কোনোটিই নয়
8. “কমলাকান্ত দপ্তর” - এর লেখক কে?
(A) বঙ্কিমচন্দ্র (B) রবীন্দ্রনাথ (C) শরৎচন্দ্র (D) কোনোটিই নয়
9. মাকে হারানোর পর বলাই কার কোলে পিঠে মানুষ হয়েছে ?
(A) কাকি (B) মামি (C) চাকর (D) কোনোটিই নয়
10. রামকৃষ্ণ মিশন ও বেলুড় মঠের প্রতিষ্ঠাতা কে?
(A) স্বামী বিবেকানন্দ (B) স্বামী শিবানন্দ (C) লোকনাথ বাবা (D) কোনোটিই নয়
11. প্রতিবছর কোন সময়ে মহাদেবকে কেন্দ্র করে প্রকাণ্ড উৎসব হয় ?
(A) বৈশাখী পূর্ণিমা (B) রাখি পূর্ণিমা (C) মাঘী পূর্ণিমা (D) কোনোটিই নয়

12. ভারত বহু ভাষার দেশ কথাটা ভুল না সঠিক ? (A) সঠিক (B) ভুল (C) ভুলও হতে পারে ঠিকও হতে পারে (D)কোনোটাই নয়
13. অধিকাংশ লোকে কিসের উপর নির্ভর করে ?
(A) দৈব (B) মানুষ (C) ডাক্তার (D)কোনোটাই নয়
14. “মনিমহেশ” ভ্রমণকাহিনীর রচয়িতা কে ?
(A) উমাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় (B) চিত্রা দেব (C) সত্যজিৎ রায় (D)কোনটি নয়
15. “বেদনার বিভিন্নতা” গল্পটিতে কোন ঋতুর কথা বলা হয়েছে ?
(A) বর্ষা (B) শীত (C) বসন্ত (D)কোনোটাই নয়
16. সমরেশ ব্রহ্ম কে ছিলেন ?
(A) জাদুকর (B) ডাক্তার (C) ইঞ্জিনিয়ার (D)কোনোটাই নয়
17. বিয়ের পর মাধুরীলতা স্বামীর ঘর করতে কোথায় গিয়েছিল ?
(A) মুজঃফরপুর (B) কলকাতা (C) পাটনা (D)কোনটি নয়
18. আচার্য জগদীশচন্দ্র বসুর আবিষ্কৃত যন্ত্রটির নাম কি ?
(A) ক্রোস্কোগ্রাফ (B) কম্পিউটার (C) মোবাইল (D)কোনটি নয়
19. একলব্য কোন বংশের রাজকুমার ?
(A) ভীল বংশ (B) কোল বংশ (C) পান্ডব বংশ (D)কোনটি নয়
20. বিড়াল প্রবন্ধটি কে রচনা করেন ?
(A) বঙ্কিমচন্দ্র (B) রবীন্দ্রনাথ (C) তারাশঙ্কর (D)কোনটি নয়
21. শেষ পর্যন্ত পাগল বলে কাকে চিহ্নিত করা গেল ?
(A) গৈঁজেল বিশু (B) নীলমণি (C) মাধব (D)কোনটি নয়
22. “ধাপ্লা” গল্পটির লেখক কে ?
(A) সত্যজিৎ রায় (B) রাজেন্দ্র অবাস্তি (C) গুরু দক্ষিণা (D)কোনোটাই নয়
23. বর্ষা-বেদনা দেয় - উক্তিটি কার ?
(A) শর্মিলা (B) উর্মিলা (C) দেবব্রত (D)কোনোটাই নয়
24. বনফুল – এর লিখিত রচনা কোনটি ?
(A) জাগ্রত দেবতা (B) প্রার্থনা (C) বলাই (D)কোনটি নয়
25. মনিমহেশ কোথায় অবস্থিত ?
(A) হিমালয়ের কোলে (B) রাজস্থানে (C) দক্ষিণ ভারতে (D)কোনোটাই নয়
26. মাধুরীলতা কোন বাড়ির মেয়ে ?
(A) ঠাকুর পরিবারের মেয়ে (B) সত্যজিৎ রায় পরিবারের (C) সুভাষ চন্দ্র বোস পরিবারের (D)কোনটি নয়
27. শিকাগো শহর কোথায় অবস্থিত ?
(A) উত্তর আমেরিকা (B) এশিয়া (C) আফ্রিকা (D) কোনোটাই নয়

28. “প্রার্থনা” প্রবন্ধটি কার রচনা ?
 (A) রাজশেখর বসু (B) স্বামী বিবেকানন্দ (C) গোপাল হালদার (D)কোনোটিই নয়
29. বিধবা বিবাহ কে প্রচলন করেন ?
 (A) বিদ্যাসাগর (B) বঙ্কিমচন্দ্র (C) শরৎচন্দ্র (D) কোনোটিই নয় ।
30. গোপাল হালদার রচিত প্রবন্ধ কোনটি ?
 (A) জাতীয় সংহতি (B) আচার্য জগদীশচন্দ্র বসু (C) প্রার্থনা (D)কোনোটিই নয়।
31. একলব্য গুরুদক্ষিণা স্বরূপ গুরুকে কি উপহার দেন ?
 (A) নিজের ডান হাতের বৃদ্ধাঙ্গুলি (B) নিজের বাম হাত (C) নিজের ডান হাত (D)কোনোটিই নয়
32. “বলাই” গল্পটি কার রচনা ?
 (A) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (B) শরৎচন্দ্র (C) তারাশঙ্কর (D)কোনোটিই নয় ।
33. “মেঘদূত” কার রচনা ?
 (A) কালিদাস (B) শেক্সপিয়র (C) গ্যেটে (D)কোনোটিই নয় ।
34. “হিস্ট্রি অফ ম্যাজিক” বইটি কার লেখা ?
 (A) চার্লস ওয়েকম্যান (B) আদিনাথ ব্রহ্ম (C) সুশীলকুমার (D)কোনোটিই নয়
35. মাধুরীলতা কার কন্যা ?
 (A) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (B) অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর (C) রথীন্দ্রনাথ ঠাকুর (D)কোনোটিই নয় ।
36. ‘বিরহিনী রাধা’ পদটি কে রচনা করেন ?
 (A) চণ্ডীদাস (B) জ্ঞানদাস (C) বিদ্যাপতি (D)কোনোটিই নয়
37. তরুরাজ কোন বৃক্ষকে বলা হয় ?
 (A) বটবৃক্ষ (B) আম্রবৃক্ষ (C) কদলীবৃক্ষ (D)কোনোটিই নয়
38. পরশমণি আসলে কি ?
 (A) সোনা (B) হীরে (C) মানিক (D)কোনোটিই নয়
39. “গান” কবিতায় ধুলাকে কিসের চেয়ে খাঁটি বলেছেন ?
 (A) সোনা (B) হীরা (C) তামা (D) কোনটাই নয়
40. “আবার আসিব ফিরে” কবিতাটির রচয়িতা কে ?
 (A) জীবনানন্দ দাশ (B) কাজী নজরুল ইসলাম (C) প্রেমেন্দ্র মিত্র (D) কোনটাই নয়
41. মনীন্দ্র রায় – এর লিখিত কবিতা কোনটি ?
 (A) চিঠি (B) গান (C) নোলক (D) কোনটাই নয়

42. নিরনের দেশ সাজাবার ভার কে নিয়েছে ?
 (A) সরষে খেত (B) শরবন (C) ফুলেরা (D) কোনোটিই নয় ।
43. তথাগত কবিতায় তথাগত কে ?
 (A) ভগবান বুদ্ধ (B) ভগবান বিষ্ণু (C) ভগবান শ্রীরাম (D) কোনোটিই নয় ।
44. বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায় লিখিত কবিতা কোনটি ?
 (A) জন্মভূমি আজ (B) গান (C) নোলক (D) কোনোটিই নয় ।
45. সরলার বাড়ি কোথায় ছিল ?
 (A) পাবনা (B) পাটনা (C) পাকুড় (D) কোনোটিই নয় ।
46. নদীর শরীর কিসে ভরে রয়েছে ?
 (A) ইলিশ মাছে (B) বোয়াল মাছে (C) শ্যাওলা (D) কোনটাই নয়
47. “রূপসী বাংলা” কাব্যগ্রন্থ কার রচনা ?
 (A) জীবনানন্দ দাশ (B) অমিয় চক্রবর্তী (C) প্রেমেন্দ্র মিত্র (D) কোনটাই নয়
48. “নিসর্গের দূরত্ব” কবিতাটির কবি কে ?
 (A) সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায় (B) মধুসূদন দত্ত (C) আল-মাহমুদ (D) কোনটাই নয়
49. সাধনা মুখোপাধ্যায় রচিত কবিতা কোনটি ?
 (A) তথাগত (B) চিঠি (C) গান (D) কোনটাই নয়
50. ধানসিঁড়ি কিসের নাম ?
 (A) নদীর নাম (B) গ্রামের নাম (C) রাস্তার নাম (D) কোনটাই নয়
51. সিদ্ধার্থ কার নাম ?
 (A) ভগবান বুদ্ধ (B) ভগবান শিব (C) ভগবান শ্রীরাম (D) কোনটাই নয়
52. “বলাকা” কাব্যগ্রন্থ কার রচনা ?
 (A) রবীন্দ্রনাথ (B) বঙ্কিমচন্দ্র (C) কাজী নজরুল (D) কোনটাই নয়
53. “বিরহিনী রাধা” – তে কালিয়া বন্ধুটি কে ?
 (A) ময়ূরী (B) শ্রীকৃষ্ণ (C) কালো কেশ (D) কোনটাই নয়
54. সনাতন নদীতটে কি পেয়েছিল?
 (A) পরশমনি (B) লোহা (C) তামা (D) কোনটাই নয়
55. রবীন্দ্রনাথের “গীতাঞ্জলি” কেন বিখ্যাত ?
 (A) নোবেল পুরস্কার (B) অস্কার পুরস্কার (C) অর্জুন পুরস্কার (D) কোনটাই নয়
56. “বটবৃক্ষ” কবিতাটির কবি কে ?
 (A) মধুসূদন দত্ত (B) জীবনানন্দ দাশ (C) কাজী নজরুল (D) কোনটাই নয়
57. মৃগয়া ও রাজসভা আসলে কাদের জন্য ?

- (A) রাজা- রাজড়া (B) সাধারণ প্রজা (C) শিকারী (D) কোনটাই নয়
58. “রূপসী বাংলা” শব্দটি কার কনসেপ্ট ?
 (A) জীবনানন্দ দাশ (B) রবীন্দ্রনাথ (C) সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত (D) কোনটাই নয়
59. “দোলাই” শব্দটির অর্থ কি ?
 (A) প্রকৃতি (B) মোটা শীতবস্ত্র (C) ছেঁড়া কাঁথা (D) কোনটাই নয়
60. “নোলক” কবিতাটিতে সবুজ চুল কার ?
 (A) পাহাড়ের (B) মায়ের (C) টিয়ার (D) কোনটাই নয়
61. যশোধরা কার স্ত্রী ?
 (A) ভগবান বুদ্ধ (B) শ্রীরামকৃষ্ণ (C) শ্রীকৃষ্ণ (D) কোনোটিই নয় ।
62. কার দু চোখ জলে ভরে উঠলো?
 (A) কবির (B) নিরন্ন মানুষদের (C) শঙ্করে মানুষদের (D) কোনটাই নয়
63. “নোলক” কবিতাটি কি ধরনের কবিতা ?
 (A) রূপকধর্মী (B) চিত্রধর্মী (C) কাব্যধর্মী (D) কোনটাই নয়
64. সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায় আসলে কে ?
 (A) প্রখ্যাত বাংলা চলচ্চিত্র অভিনেতা (B) বলিউড অভিনেতা (C) সাহিত্যকার (D) কোনটাই নয়
65. কার বেটার কথা আজও সরলা ভুলতে পারেনি ।
 (A) করিমের ব্যাটা (B) রহিমের বাবা (C) সুশান্তের কথা (D) কোনটাই নয়
66. পায়জোরে তার কোন ফুল ?
 (A) লবঙ্গ ফুল (B) শিউলি ফুল (C) জুঁই ফুল (D) কোনটাই নয়
67. সাধনা মুখোপাধ্যায় লেখা কবিতা কোনটি ?
 (A) তথাগত (B) জন্মভূমি আজ (C) চিঠি (D) কোনোটিই নয়
68. “কিন্তু গুনে দেবতার মতো” - কার উদ্দেশ্যে বলা হয়েছে?
 (A) বটবৃক্ষ (B) কলাগাছ (C) বেলগাছ (D) কোনটাই নয়
69. পরশমনি কোথায় পুঁতে রাখা ছিল ?
 (A) বালুতে (B) মাটিতে (C) গোয়াল ঘরে (D) কোনটাই নয়
70. বলাই কোন গাছ কাটতে আপত্তি করেছিল ?
 (A) শিমুল গাছ (B) বেলগাছ (C) গোলাপ গাছ (D) কোনটি নয়
71. “স্বপ্নীত” শব্দটির অর্থ কি ?
 (A) ফোলা (B) রোগা (C) ট্যারা (D) কোনটি নয়
72. এক কথায় লেখ – যাকে অতিক্রম করা কষ্টসাধ্য ।
 (A) দুরতিক্রম্য (B) বোধগম্য (C) অনতিক্রম্য (D) কোনটি নয়
73. “যা খুব শীতলও নয়, খুব উষ্ণও নয়” – সঠিকটি লেখ

(A) নাতিশীতোষ্ণ (B) উষ্ণ (C) শীতল (D) কোনটাই নয়

74. “বিভীষিকা” শব্দটি অর্থ লিখো ।

(A) আতঙ্ক (B) ভালো দৃশ্য (C) বাজে কথা (D) কোনটাই নয়

75. “ অপরাহ্ন” শব্দটির মানে কি ?

(A) দিনের শেষ ভাগ (B) দিনের প্রথম ভাগ (C) রাত্রিবেলা (D) কোনটাই নয়

76. বঙ্গালি , কামরূপি - এরা আসলে কি ?

(A) মৌখিক উপভাষা (B) অপভাষা (C) মিশ্র ভাষা (D) কোনটি নয়

77. রাঢ়ি আসলে কোথাকার উপভাষা ?

(A) মধ্য পশ্চিমবঙ্গ (B) উত্তর-পূর্ববঙ্গ (C) পূর্ববঙ্গ (D) কোনটাই নয়

78. অপিনিহিতির ব্যবহার (শব্দের মধ্যে ই বা উ এর উচ্চারণ) কোথায় হয়েছে ?

(A) রাতি > রাইত (B) রাগ > আগ (C) ঘোড়া > ঘোরা (D) কোনটাই নয়

79. পিজিন আসলে কি ?

(A) মিশ্র ভাষা (B) অপভাষা (C) উপভাষা (D) কোনটাই নয়

80. ব্রিজের নিচে দেখা হল - “ নিচে” আসলে কি ?

(A) অনুসর্গ (B) উপসর্গ (C) অব্যয় (D) কোনটাই নয়

81. উপসর্গ কয় প্রকার ?

(A) তিন প্রকার (B) দুই প্রকার (C) পাঁচ প্রকার (D) কোনটাই নয়

82. “কু” - অর্থে ব্যবহৃত উপসর্গ কোনটি ?

(A) কুনজরে , কুকাজ (B) নিমরাজি (C) গররাজি (D) কোনটাই নয়

83. “হেড অফিস, হেড পণ্ডিত” - কোন উপসর্গের প্রয়োগ হয়েছে এখানে?

(A) গর (B) হেড (C) বে (D) কোনটাই নয়

84. কোন শব্দটি “দূর” উপসর্গযোগে গঠিত ?

(A) দূরদর্শী (B) দর্শন (C) দিগন্ত (D) কোনটাই নয়

85. পরাক্রম, পরাজয় - এখানে কোন উপসর্গের প্রয়োগ হয়েছে ?

(A) পরা (B) প্র (C) প্রতি (D) কোনটাই নয়

86. “অনু” - উপসর্গ যোগে সৃষ্ট শব্দ কোনটি ?

(A) অনুরাগ অনুসরণ (B) অপযশ অপরাধ (C) অবহেলা অবকাশ (D) কোনটাই নয়

87. “অপি” - উপসর্গ যোগে গঠিত শব্দ কোনটি ?

(A) অপিনিহিতি (B) আঘাত (C) অভিধান (D) কোনটাই নয়

88. “পাতি” উপসর্গ যোগে গঠিত শব্দ কোনটি ?

- (A) পাতিহাঁস / পাতিলেবু (B) প্রতিকৃতি (C) প্রকৃতি-প্রত্যয় (D) কোনটাই নয়
89. গাছ থেকে পাকা তাল খসে পড়ল - “থেকে” আসলে কি ?
 (A) অনুসর্গ (B) উপসর্গ (C) কারক (D) কোনটাই নয়
90. “ হর” - উপসর্গটি কোথায় প্রয়োগ হয়েছে?
 (A) হরবখত (B) বদনাম (C) গরমিল (D) কোনটাই নয়
91. “না” বা মন্দ অর্থে ব্যবহৃত “অনা” - উপসর্গ কোথায় ?
 (A) অনাবৃষ্টি / অনামুখো (B) নিষেধ (C) নির্ভয় (D) কোনটাই নয়
92. “অব” - উপসর্গ যোগে সৃষ্ট শব্দ কোনটি ?
 (A) অবকাশ (B) অধিক (C) অভাব (D) কোনটাই নয়
93. “বে” - উপসর্গটি কোথায় প্রয়োগ হয়েছে ?
 (A) বে- আদব , বেহায়া (B) বদরাগী (C) বৈকাল (D) কোনটাই নয়
94. Basic – pay এর পরিভাষা বা বাংলা অর্থ নির্ণয় করো?
 (A) মূলবেতন (B) কূলবেতন (C) মোটা বেতন (D) কোনটাই নয়
95. Walk in Interview এর বাংলা অর্থ কি ?
 (A) স্বাগত সাক্ষাতকার (B) জামানত (C) প্রগতি পত্র (D) কোনটাই নয়
96. Internet এর বাংলা অর্থ কি ?
 (A) আন্তর্জাতিক সংযোগ ব্যবস্থা (B) চলভাষ (C) দূরভাষ (D) কোনটাই নয়
97. Character Certificate এর বাংলা অর্থ কি ?
 (A) চরিত্র পত্র (B) অনাপত্তি পত্র (C) প্রমান পত্র (D) কোনটাই নয়
98. Nursing home এর বাংলা অর্থ কি ?
 (A) শিশুশ্রমালয় (B) সিনেমা ঘর (C) হল ঘর (D) কোনটাই নয়
99. Geography এর বাংলা অর্থ কি ?
 (A) ভূগোল (B) বিজ্ঞান (C) সঙ্গীত (D) কোনটাই নয়
100. Birth Certificate এর বাংলা অর্থ কি ?
 (A) জাতক পত্র (B) প্রশস্তি পত্র (C) প্রমান পত্র (D) কোনটাই নয়

Section – “B” খণ্ড “খ” Non- Objective Questions

স্বল্প দৈর্ঘ্যের প্রশ্ন

এক বাক্যে বা স্বল্প কথায় উত্তর দাও (যে কোনো পাঁচটি) $5 \times 2 = 10$

1. মাকে হারাবার পর বলাই বাবার সঙ্গে প্রথম কোথায় বেড়াতে গিয়েছিল ?
2. কোন বিপদের ছায়া সনাতনপুরের সকলকে আতঙ্কে রাখল ?
3. গাছের প্রাণ আছে কোন বিজ্ঞানী আবিষ্কার করেন ?
4. “চ্যাপমান বালিকা বিদ্যালয়” - কে প্রতিষ্ঠা করেন ?
5. “গান” কবিতায় কবি সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত কিসের বন্দনা করেছেন ?
6. “স্পর্শমণি” কবিতায় কে কার কাছে এসেছিল ?
7. সরলার মা এতদিন পরেও কার কথা ভুলতে পারেনি ?
8. “খাইতে পাইলে কে চোর হয়” - উক্তিটি কার ?
9. “বর্ষাভিসার” গ্রন্থটি কে রচনা করেন ?
10. “আবার আসিব ফিরে” - কবিতায় কবি বারবার কোথায় আসতে চেয়েছেন ?

11 . Comprehension (বোধশক্তি) ($5 \times 2 = 10$)

অ.) দুখিরাম এবং ছিদাম সেদিন জমিদারের কাছারি ঘরে কাজ করিতে গিয়াছিল। ওপারের চরে জলিধান পাকিয়াছে। বর্ষার চর ভাসিয়া যাইবার পূর্বেই ধান কাটিয়া লইবার জন্য দেশের দরিদ্র লোক মাত্রেই কেহ বা নিজের খেতে, কেহ বা পাট কাটিতে নিযুক্ত হইয়াছে। কেবল কাছারি হইতে পেয়াদা আসিয়া এই দুই ভাইকে জবরদস্তি করিয়া ধরিয়া লইয়া গেল। কাছারি ঘরের চাল ভেদ করিয়া স্থানে স্থানে জল পড়িতেছিল, তাহাই সারাইয়া দিতে এবং গোটাকতক ঝাঁপ নির্মাণ করিতে তাহারা সমস্ত দিন খাটিয়াছে।

প্রশ্ন -

- ক) জালি ধান কোথায় পাকিয়াছে ?
- খ) কারা কাজ করতে গিয়েছিল জমিদারের কাছারি ঘরে ?
- গ) কারা পাট কাটার কাজে নিযুক্ত হয়েছিল ?

ঘ) কোথায় জল পড়িতেছিল ?

ঙ) পেয়াদা এসে কোন দুই ভাইকে ধরে নিয়ে গেল ?

আ) তখন বিদ্যুৎ আরো ঘন ঘন চামকাইতেছে। জোরে জোরে জল আসিয়াছে । শর্মিলার স্বামীর দেবব্রত পাশের ঘর হইতে এই ঘরে আসিল। তাহার চমৎকার চেহারা , গায়ে তসরের পাঞ্জাবি , মিহি ধুতি, চুল বড় বড় ঢেউ খেলানো , চোখ ভাবময়। দেবব্রত একটা কোনে বসিয়া কহিল - এতক্ষণ শেলি, ব্রাউনিং, রবীন্দ্রনাথ আর কালিদাস নিয়ে পড়িছিলুম । কালিদাসের “মেঘদূত” আর জয়দেবের “বর্ষাভিসার” এর কাছে অন্য কোন বর্ষার বর্ণনা জোলো মনে হয় । মন ভরে না

দেবব্রত কহিল , “ যতই কবিতা পড়ি, বর্ষার মেঘ দেখলেই মনে হয় কি যেন নেই” শর্মিলা মৃদুকণ্ঠে কইলো – “ বর্ষা বেদনা দেয়” । এ হচ্ছে বেদনা ও বিরহের ঋতু । সবকিছু থাকতেও সব হারানোর বেদনা ।

প্রশ্ন -

ক) “মেঘদূত” কে রচনা করেন ?

খ) বর্ষার মেঘ দেখে দেবব্রত কি বলেছিল ?

গ) শর্মিলার স্বামীর কি নাম এবং কেমন চেহারা ?

ঘ) “বর্ষাভিসার” গল্পের পটভূমি কোন ঋতু ?

ঙ) সবকিছু থাকতেও সব হারানোর বেদনা কোন ঋতুতে অনুভব হয় ?

12. সাধু ভাষা থেকে চলিত ভাষায় রূপান্তর করো (যে কোনো পাঁচটি)

(5×2 =10)

ক) আজ বৃষ্টি হইতে পারে ।

খ) মালা মালা গাঁথিতেছে ।

গ) জলে ভিজিতে ভিজিতে বাসনগুলি ধুইতে হইবে।

ঘ) ট্রেন না ছাড়িলে আমরা বাড়ি ফিরিব না ।

ঙ) মাতা রান্না করিতেছেন।

চ) যদু – মধু ঝগড়া করিতেছে ।

ছ) সীতা পড়িতে বসিয়াছে ।

জ) উন্নতি করিতে হইলে পড়াশোনা করিতে হইবে ।

ঝ) শ্রাবণ মাসে শিবের মাথায় জল ঢালিতে হয় ।

ঞ) কখনও কুবাক্য বলিও না ।

13. দীর্ঘ প্রশ্ন

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও (130 থেকে 150 শব্দের ভিতর)

2×5 = 10

ক) স্পর্শমণি কবিতার বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় লেখ।

খ) বটবৃক্ষকে কবি দেবতার মত কেন বলেছেন ?

গ) “ জাগ্রত দেবতা” গল্পের জাগ্রত মহাদেবের কাহিনীটি নিজের ভাষায় সংক্ষেপে লেখ ?

ঘ) আচার্য জগদীশচন্দ্র বসুর শিক্ষা ও কর্মজীবন সম্বন্ধে যা জানো পাঠ্যপুস্তকের ভিত্তিতে আলোচনা করো ।

14. পত্র লেখ (যে কোন একটি) (130 থেকে 150 শব্দের ভিতর) 1×5 = 5

ক) প্রধান শিক্ষক / শিক্ষিকার কাছে আবেদন কর - অসুস্থতার জন্য স্কুলে যেতে পারোনি ।

খ) শিক্ষামন্ত্রীর কাছে আবেদন করো - তোমার স্কুলে উন্নত মানের লাইব্রেরীর প্রয়োজন।

15. নিবন্ধ বা রচনা লেখ। যে কোন একটি (130 থেকে 150 শব্দের ভিতর)

1×5 = 5

ক) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর ।

খ) একটি অরণীয় ঘটনা।

গ) কোভিড – ১৯ ।

ঘ) বৃক্ষরোপণ সমারোহ ।

ঙ) স্বাধীনতার 75 বছর পূর্তি ।